

Caractéristiques et utilisations:

Peinture décorative moderne d'une finition précieuse raffiné, l'effet s'appelle FLASHPEARL.

Cela vous permet d'obtenir, avec une application très simple, un résultat d'une «marque» unique, avec une

beauté extraordinaire. VESUVIO est particulièrement adapté dans des environnements de cadre moderne et / ou de style néoclassique où l'élégance raffinée est demandée, dans les lieux publics et les maisons privées à la fois. VESUVIO est lavable après environ trois semaines à partir de l'application, non inflammable et offre une bonne perméabilité à la vapeur d'eau.



Composition:

Pigments minéraux et organiques, les copolymères acryliques en émulsion, d'additifs non toxiques particuliers. Et «exempt de substances nocives telles que des solvants et des pigments à base de plomb ou de chrome.

La méthode d'application:

Préparation du Fonds :

Passer le papier de verre, épousseter, mastiquer les imperfections avec ENDUIT MASTIQUE, laisser sécher pendant au moins 4 heures. Deux modes de préparation de fond à suivre:

Pour VESUVIO LIGHT SILVER/GOLD : appliquer une ou deux couches de PITTURA AL QUARZO diluée de façon appropriée, en respectant un intervalle de 4-5 heures entre les couches. Puis laisser sécher pour 6 heures à 20°C.

Pour VESUVIO DARK SILVER/GOLD, VESUVIO RED/BRONZE: appliquer une ou deux couches de PITTURA NEGRA diluée de façon appropriée, en respectant un intervalle de 4-5 heures entre les couches. Puis laisser sécher pour 6 heures à 20°C.

Application :

Procéder à l'application de VESUVIO au pinceau par petits coups dans toutes les directions en les alternant de droite à gauche et vice-versa, de bas en haut et vice-versa. Après environ 20 minutes à 20°C, lisser le support décoré à la taloche en acier inox, mais sans utiliser de produit, en effectuant des mouvements spatulés dans toutes les directions (Photo N° 4). Appuyer pour écraser les particules colorées qui en rapetissant forment des nuances claires obscures.

L'effet final de VESUVIO se révèle après son séchage, c'est-à-dire 4-5 heures après l'application.

Données technique:

Densité :	1.020 ± 5%
Aspect du film :	OPAC
Couleur :	A partir du nuancier
Viscosité :	Aspect thixotropique
Rendement :	10 m ² /LT
Température d'application :	Comprise entre 5°C et 30°C
Dilution :	Prêt à l'utilisation
Emballage :	1, 3 et 5 Litres
Séchage :	Au moins 2-4h, au plus 24 -48h à 20°C
Application :	Pinceau, Finition avec une truelle en acier
Conservation :	24 mois en emballages fermés protégé contre les chocs thermiques

SPECIFICATIONS AND FIELDS OF EMPLOYMENT

A valuable finish of top class Interior decoration, effect FLASHPEARL.

This allows you to obtain, with a very simple application, a unique «brand» result of extraordinary beauty. VESUVIO is particularly suitable in environments of

modern setting and / or neoclassical where refined elegance is requested, both in public places and private homes. VESUVIO is washable after about three weeks from the application, non-flammable and provides good water vapor permeability.



METHODS OF APPLICATION :

Preparation of the surface:

Place the sandpaper, dust, fill imperfections with COATING MASTIC, let it dry for at least 4 hours. Two methods of background preparation as follow:

For VESUVIO LIGHT SILVER / GOLD: apply one or two coats of PITTURA AL QUARZO diluted appropriately, respecting an interval of 4-5 hours between coats. Then let it dry for six hours at 20 ° c.

For VESUVIO DARK SILVER/GOLD, VESUVIO RED/BRONZE: apply one or two coats of PITTURA NEGRA diluted appropriately, respecting an interval of 4-5 hours between coats. Then let it dry for six hours at 20 ° c.

Application :

Proceed with the application of VESUVIO by the brush making small strokes in all directions, alternating from right to left and vice versa, from bottom to top and vice versa. After about 20 minutes at 20°C, smooth the support decorated with a float in stainless steel in all directions, and press to crush the shrinking colored particles form clear-dark shades, but without using any product.

The final effect of Eldorado is shown after drying, 4-5 hours after application.

TECHNICAL DATA:

SPECIFIC WEIGHT :	1,020 ± 5%
COLOURS :	To be chosen in the catalogue
VISCOSITY :	Thixotropic Aspect
YIELD :	10 m ² /LT
DILUTION :	Ready for use
PACKAGE :	Available in 1, 3 and 5L polyethylene cases
APPLICATION TEMPERATURE	Between 5 ° C and 30 ° C
DRYING:	Dry to the touch: 2-4 hours; completely dry: 24-48 hours at 20°C
APPLICATION:	brush drawing, finishing with a steel trowel
PRESERVATION:	24 months in the intact packages, away from temperature changes

CARATTERISTICHE E CAMPI D'IMPIEGO:

Pittura decorativa moderna e raffinata che risalta gli effetti oro e argento derivanti dell'oro grezzo con uno straordinario risultato. ELDORADO è un prodotto di alta qualità, lavabile che può essere combinato con qualsiasi tipo di pittura ad acqua.



Queste sue caratteristiche rendono ELDORADO particolarmente idoneo come elemento indispensabile di arredo in ambientazioni in stile antico sia in locali pubblici che civili abitazioni.

COMPOSIZIONE:

Pigmenti inorganici e organici, copolimeri acrilici in emulsione, speciali additivi atossici. E' esente da sostanze nocive quali solventi e pigmenti a base di piombo o cromati.

MODALITA' D'APPLICAZIONE:

Preparazione del fondo :

Carteggiare, spolverare, stuccare eventuali imperfezioni con RASANTE. Lasciare asciugare minimo 4 ore:

Per VESUVIO LIGHT SILVER/GOLD : applicare una o due mani di PITTURA AL QUARZO, opportunamente diluito. Intervallate tra una mano e l'altra minimo 4-5 ore, quindi lasciate passare 6 ore ad una temperatura di 20°C .

Per VESUVIO DARK SILVER/GOLD, VESUVIO RED/BRONZE : applicare una o due mani di PITTURA NEGRA, opportunamente diluito. Intervallate tra una mano e l'altra minimo 4-5 ore, quindi lasciate passare 6 ore ad una temperatura di 20°C .

Applicazione :

Procedere all'applicazione di VESUVIO, con l'aiuto dello Spalter Antica Era, eseguendo movimenti irregolari (Foto N° 2), alternando pennellate incrociate dall'alto in basso, da destra a sinistra e viceversa (Foto N° 3). Lasciare asciugare circa 20 minuti ad una temperatura di 20°C, poi ripetere gli stessi movimenti con un frattazzo in acciaio inox (Foto N°4), senza utilizzare il prodotto, con lo scopo di spianare la superficie.

Premere per schiacciare le particelle colorate che grazie alla pressione formeranno delle sfumature chiaro scure (Foto N° 5). L'effetto finale di VESUVIO è visibile solo dopo completa essiccazione, e cioè dopo 4-5 ore dall'applicazione.

DATI TECNICI:

PESO SPECIFICO :	1020 +/- 5%
ASPETTO FILM :	OPACP
COLORE :	Tinte di cartella
VISCOSITA' :	Aspetto tixotropico
RESA :	10 m ² /LT
TEMPERATURA DI APPLICAZIONE :	Compresa tra 5°C e 30 °C
DILUIZIONE :	Pronto all'uso
CONFEZIONE :	Contenitori in polietilene da Lt. 1, 3 e 5
ESSICCAZIONE:	Al tatto 4-5h , in profondità 24-48h a 20°C
APPLICAZIONE: :	Stesura a pennello, rifinitura con frattazzoinox
CONSERVAZIONE:	24 mesi nelle confezioni integre al riparo dagli sbalzi termici

المواصفات الفنية

يسوفيو



الخصائص والاستخدامات :

دهن تزويقي حديث يتيح نوعين في التأثيرات المتفرعة من الذهب الخالص والفضة مما يتيح الحصول على نتائج نهائية خيالية في الروعة. يعتبر إلدورادو من ضمن المنتجات عالية الجودة التي تتميز بقابلية الغسل والتي يمكن جمعها جنباً إلى جنب مع أنواع أخرى في الدهانات المائية في نفس الفضاء على جدران مختلفة.

المكونات:

أصباغ العضوية وغير العضوية، وبوليمرات الأكريليك في مستحلب، إضافات خاصة غير سامة. و "خالية من المواد الضارة مثل المذيبات التي تحتوي على الرصاص أو الكروم والأصباغ.

طريقة التطبيق:

تحضير الخلفية

مرر ورق البلور وأزل الغبار و ملط العيوب المحتملة بواسطة اندوي ماستيك (ENDUIT MASTIQUE) ثم اتركها تجف 4 ساعات على الأقل.

هناك طريقتان محتملتان لتحضير الخلفية:

لتطبيق فيسوفيو (VESUVIO) الفضي/الذهبي الخفيف: قم بوضع طبقتين من بيتورا الكورزو (PITTURA AL-QUARZO) مخفف بالماء بشكل ملائم مع فصل بين الطبقتين ب-4-5 ساعات كحدٍ أدنى. ثم اتركه يجف لمدة 6 ساعات في درجة حرارة 20° مئوية.

لتطبيق فيسوفيو (VESUVIO) الفضي/الذهبي الداكن و فيسوفيو (VESUVIO) الأحمر/البرونزي: قم بوضع طبقتين من بيتورا نغرى (PITTURA NEGRA) مخفف بالماء بشكل ملائم مع فصل بين الطبقتين ب-4-5 ساعات كحدٍ أدنى. ثم اتركه يجف لمدة 6 ساعات في درجة حرارة 20° مئوية.

الاستعمال

أبسط فيسوفيو (VESUVIO) باستعمال الفرشاة (PINCEAU) بإجراء عدة حركات في كل الاتجاهات من اليمين إلى اليسار ثم من الأسفل إلى الأعلى وهكذا تعيد الكرة في الاتجاه المعاكس. بعد حوالي 20 دقيقة، في درجة حرارة 20° مئوية، قم بصقل الجدار باستعمال طالوش الإنوكس (TALOCHE INOX) في كل الاتجاهات لسحق جزئيات فيسوفيو (VESUVIO) الملونة والحصول على ضلال فاتحة وداكنة دون وضع المزيد من المنتج، يمكن تشكيل المفعول النهائي بملامسة المنتج الذي تم وضعه بعد 4 أو 5 ساعات من الاستعمال.

البيانات الفنية:

الكثافة:	1020 +/- 5%
التأثير البصري المُشاهد:	غير لَمَاع
اللون:	الإختيار من كتاب درجات الألوان
المردودية :	10 متر ² /لتر
درجة الحرارة عند التطبيق:	بين 5 إلى 30 درجات مئوية
بحاجة للتخفيف ؟ :	لا، يستعمل مباشرة
المعلبات:	1, 3 و 5 لتر
زمن التجفيف:	على الأقل 2-4 ساعة ، على أقصى تقدير 24 - 48 ساعة في درجة حرارة 20 درجة مئوية.
التطبيق:	فرشاة، مجرفة غير القابل للصدأ
الحفظ:	24 شهر في معلبات مغلقة ومحفوظة من المتغيرات الحرارية

يرجى ملاحظة ما يلي:

البيانات الواردة أعلاه خاضعة للتغيير. أوروبارب EUROFARBE تونس لا تتحمل أية مسؤولية في النتائج السلبية التي تعتمد على التطبيقات التي تعمل خارج نطاق مراقبتها، أو التي ترجع إلى عوامل لا علاقة لها بجودة المنتج.